



## Des HABITANTS sensibilisés et citoyens

Montsoreau,  
Jeudi 07 février  
9h30-12h30

### Participants

19 participants étaient réunis pour cette première rencontre sur le thème « des habitants sensibilisés et citoyens » (cf. annexe 1 : liste des participants).

## I. INTRODUCTION

La réunion est introduite par Francine Moreau, élue de Restigné et présidente de la commission éducation et par Marie-Louise Loiseau, présidente de la commission culture-communication.

Dans le cadre de la révision de la charte du Parc, les rencontres thématiques visent un processus de dialogue sur la base d'un cycle de trois réunions. A travers ce processus, l'objectif est de contribuer à la formulation de propositions pour écrire le futur projet de territoire du Parc naturel régional Loire-Anjou-Touraine de 2023 à 2038. Autrement-dit, il s'agit de définir le cahier des charges qui servira de base à l'écriture de la future charte.

Pour favoriser une approche neutre et la remontée des besoins des acteurs et habitants, le Parc Loire Anjou Touraine a souhaité confier l'animation et la restitution de ce processus à Médiation & Environnement et DialTer, deux Sociétés coopératives (SCOP) spécialisées dans la conception et la mise en œuvre de dispositifs de concertation sur les questions environnementales et territoriales.

Les principaux éléments de cadrage de cette réflexion collective sont présentés au travers des points suivants (cf. annexe 2 : propos introductifs) :

- quelques points de présentation de ce qu'est un Parc naturel régional (vidéo) ;
- le Parc naturel régional Loire-Anjou-Touraine ;
- les étapes vers la nouvelle charte ;
- les étapes et la place de la participation dans le processus de révision ;
- les règles du jeu proposées pour le déroulement du processus, le rôle et la place de chacun et les grands principes d'animation ;
- les possibilités de suivi de la démarche et les documents mis à disposition.

Cette première rencontre a pour objectifs de favoriser l'interconnaissance, de positionner les travaux dans le schéma général, de partager des éléments de diagnostic, d'approfondir les besoins et d'identifier les grands enjeux.

## II. ETAT DES LIEUX SUR LE THEME

Christèle Bulot, chargée de mission culture et Emmanuelle Crépeau, chargée de mission éducation-référente participation présentent les éléments issus à la fois de l'analyse technique produite par le bureau d'étude prestataire du Parc et des propos recueillis dans le cadre des rencontres territoriales (cf. diaporama en annexe 2).

Les supports ayant servi de base à la synthèse présentée sont consultables sur le site [ici2038.fr](http://ici2038.fr).

## III. PRESENTATION, PERCEPTIONS ET REPRESENTATIONS DE CHACUN

A leur arrivée, les participants sont invités à écrire sur un ou deux post-it leurs représentations sur la thématique en quelques mots clefs (« *Quand on parle, dans le Parc Loire Anjou Touraine, d'habitants sensibilisés et citoyens, qu'est-ce que ça évoque pour moi ?* »).

Lors du temps de présentation, il est demandé à chacun d'exprimer sa vision sur le thème de l'atelier en quelques mots. Il en ressort les mots et expressions clefs suivants :

- *A travers des projets communs, mettre en évidence le pouvoir d'agir citoyen.*
  - *La cause de l'éducation à l'environnement : association pour le développement de la production d'énergie citoyenne, toits solaires, centrales solaires.*
  - *Il est important qu'un habitant du Parc sache qu'il est habitant d'un Parc,*
  - *Responsabiliser le citoyen qui est souvent demandeur de participation mais peu actif.*
  - *Reconnecter le citoyen à la nature : il en a envie mais reste trop peu actif.*
  - *Convaincre les citoyens, mais aussi les élus aux enjeux de l'environnement.*
  - *Une comédienne : « on sensibilise mieux les gens par des histoires que par des chiffres ».*
  - *Que les enfants prennent conscience de la qualité de leur territoire et transmettent les valeurs de cette qualité de vie.*
  - *Les associations sont nombreuses, les échanges sont riches au sein de ces associations mais il existe peu de liens, d'échanges entre les associations.*
  - *Pour mobiliser, ne pas faire peur avec des mots, « expositions », « spectacle » « ... ».*
  - *Sensibilisation des tout petits.*
  - *Partir du « pourquoi les gens se sentent bien sur le territoire ».*
  - *Art et culture, comment l'art exprime les aspirations des citoyens. Exemple d'interventions artistiques dans des débats sur un PCET (Plan climat Energie Territoire).*
  - *Sensibiliser à être écoresponsable. Action conduite sur des manifestations : ramener ses déchets à la maison.*
  - *Comment mobiliser TOUT LE MONDE et éviter l'entre soi.*
  - *Quels outils pour cultiver le sentiment d'appartenance.*
- .../...<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Autres expressions n'ayant pas été transcrites littéralement car déjà exprimées.

## IV. APPROFONDISSEMENT EN SOUS-GROUPE

---

Sur la base de l'expression des participants (présentation individuelle et post-it) et de l'état des lieux, 3 sujets sont identifiés par les animateurs.

- La coopération sur notre territoire : liens entre les acteurs, actions collectives
- Citoyen acteur de la démocratie : sa place dans les changements, le lien au Parc
- Appartenance culturelle commune et signature du territoire : sensibilisation, lien aux richesses du territoire

Les personnes présentes sont invitées à approfondir ces sujets en sous-groupe avec une rotation qui permet à chacun de contribuer à la réflexion sur 2 sujets.

Le principe de travail est le suivant : chacun est invité dans un premier temps à transcrire puis à faire part de ses besoins, préoccupations, questionnements, notés sur des post-it. L'ensemble des post-it est rassemblé en familles. Elles sont ensuite, si possible, nommées par les participants.

S'engage alors un échange au sein du groupe pour identifier les grands enjeux ; si des points portent à discussion, il est demandé de les noter. Les éléments issus de ce temps de travail sont rapportés ci-dessous, les principaux enjeux ayant été restitués par chacun des groupes en plénière.

### La coopération sur notre territoire : liens entre les acteurs, actions collectives

---

#### Les grands enjeux identifiés / partagés

- \* **Le pourquoi de la coopération, de l'implication :**
  - Légitimer les décisions prises
  - Impact plus important
- \* **Un préalable :**
  - Connaissance et acceptation de l'autre
  - Regroupement autour de valeurs communes

#### Expressions individuelles (les post-it)

- *Méthode*
  - o *Quel territoire concerné.*
  - o *Identifier les forces vives du territoire.*
  - o *Définition des besoins (quelles actions pour quels besoins).*
- *Coordination*
  - o *Retours d'expériences.*
  - o *Formation de personnes pivot.*
  - o *Interconnaissance des acteurs.*
- *Mieux se connaître pour s'accepter*
  - o *Mieux connaître et reconnaître les actions associatives (par les élus notamment).*
  - o *Problème des à priori et des fausses idées.*
  - o *Monter des projets à plusieurs (associations, clubs, groupes) pour renforcer les liens et les échanges.*
  - o *Confier l'organisation de moments de rencontre à des jeunes pour en faire des « ambassadeurs » du vivre ensemble.*

## Citoyen acteur de la démocratie : sa place dans les changements, le lien au Parc

---

### Les grands enjeux identifiés / partagés

- ★ **Organisation de la parole citoyenne et sa contribution à la décision :**
  - Donner une place au citoyen et lui démontrer que son implication participe de la décision et de la création de projets.
  - Expérimenter une nouvelle forme de démocratie (former à la prise de parole, à construire des lieux de décision).
- ★ **Le rôle du PNR**
  - Prescripteur : rôle de proposition et d'expérimentation, espace de décision.
  - Développer sa notoriété pour renforcer le sentiment d'appartenance.
  - Mettre en avant le rôle de médiateur du Parc, entre les élus et les citoyens.
  - Valoriser les actions et les résultats générés
  - Eclairer les expériences citoyennes positives
- ★ **Pluralité des moyens d'agir**
  - Education et sensibilisation à la richesse du territoire
  - Provoquer l'expression des différents points de vue
  - Agir à destination de toutes les tranches d'âge, avec des réponses adaptées.

#### Expressions individuelles (les post-it)

- *Eduquer à ne pas avoir peur des opinions différentes et à les considérer comme des richesses et non des difficultés.*
- *Comment apprend-on aux décideurs, élus, responsables à ne pas avoir peur de la parole citoyenne ?*
- *Les organisateurs pensent : « on organise des débats, les gens ne viennent pas », les gens pensent « on n'y va pas car les choses sont décidées d'avance ».*
- *Il faut sortir de l'entre soi.*
- *... / ...<sup>2</sup>*

## Appartenance culturelle commune et signature du territoire : sensibilisation, lien aux richesses du territoire

---

### Les grands enjeux identifiés / partagés

- ★ **Nécessité de (se) raconter les expériences, les ressentis pour savoir articuler patrimoines et transitions.**
- ★ **Donner envie, partager l'idée que l'existant peut être exemplaire en matière de transition écologique et sociétale, éducative, démocratique et culturelle.**
- ★ **Se donner les moyens par la nouvelle charte et s'adapter sans perdre notre identité.**

#### Expressions individuelles (Les post-it)

- *Autour de la question première de l'équilibre à construire entre « activités humaines » et « nature », enjeux du Parc (et de la planète).*
- *Aller au plus près du plus éloigné des habitants.*
- *Richesse de la diversité culturelle comme richesse de la biodiversité.*
- *Organiser des journées collectives d'actions de préservation.*
- *Partager une culture commune, promenades « historiques » par exemple.*
- *Des sensibilisations multiformes avec des entrées innovantes qui brisent les a priori.*

---

<sup>2</sup> Autres expressions n'ayant pas été transcrites littéralement car déjà exprimées.

- *Ce qu'on se raconte oriente ce qu'on va construire ensemble.*
- *Raconter nos histoires passées, présentes et à venir.*
- *Quels sont les besoins ou souhaits des jeunes pour qu'ils restent ou reviennent sur notre territoire*
- *Qu'est-ce qu'on aime sur notre territoire.*
- *Que connaît-on de notre territoire ?*

## **V. SUITES A DONNER**

La matière produite au cours de cette première rencontre thématique servira de base à la prochaine rencontre. Il sera proposé un regroupement des idées clefs et un questionnement permettant de prolonger, d'approfondir et de traduire en orientations stratégiques et opérationnelles, les enjeux identifiés.

**Prochaine réunion le jeudi 4 avril de 9h30 à 12h30  
au foyer municipal de Montsoreau**

**Pour mémoire la 3<sup>ème</sup> réunion est programmée le jeudi 23 mai de 9h30 à 12h30.**

## ANNEXE 1 – Liste des participants

Profil	Nom	Prénom	Structure - si besoin	Total
Acteur culturel	LEON	Clarisse	Théâtre de la jeune plume	
	PIAU	Philippe	Compagnie Spectabilis	
	AUBRY	Eric	La Papeterie	
<b>Total Acteur culturel</b>				<b>3</b>
Acteur du tourisme	SWEETING	Ziz	Canoës d'Anjou	
<b>Total Acteur du tourisme</b>				<b>1</b>
Agent de collectivité	RAVAZ	Yvan	Commune de Loire-Authion	
<b>Total Agent de collectivité</b>				<b>1</b>
Agent de l'Etat	PELET	Marianne	DDT 49	
<b>Total Agent de l'Etat</b>				<b>1</b>
Associatif	CHARDON-LUCET	Gaëlle	Université Populaire du Saumurois	
	DELANOUE	Romain	Maison Loire en Anjou/Loire Odyssee	
	DUCHESNE	Aurélie	Association du Prieuré de Saint-Rémy-la-Varenne	
	KESTEMAN	Blandine	CPIE Touraine Val de Loire	
	LESIGNE	Michèle	Au fil de la Loire	
	LOISEAU	Marie-Louise	Elu référent - CPIE Touraine-Val de Loire	
	PELLETIER	Jean-Clément	Association du Prieuré de Saint-Rémy-la-Varenne	
	<b>Total Associatif</b>			
Elu	ECHAPT	Catherine	Commune de Bourgueil	
	MOREAU	Francine	Elu référent, commune de Restigné	
	BRODSKY	Pierre-Alexandre	Commune de Benais	
<b>Total Elu</b>				<b>3</b>
Habitant	DE LANNOY	Guillaume		
	LEPINE	Maria		
	PAWLOWSKI	Robert		
<b>Total Habitant</b>				<b>3</b>
<b>Total général</b>				<b>19</b>

## ANNEXE 2 – Propos introductifs

### CADRE DE LA CONCERTATION

- quelques points de présentation de ce qu'est un Parc naturel régional (vidéo) ;
- le Parc naturel régional Loire-Anjou-Touraine ;
- les étapes vers la nouvelle charte ;
- les étapes et la place de la participation dans le processus de révision ;
- les règles du jeu proposées pour le déroulement du processus, le rôle et la place de chacun et les grands principes d'animation ;
- les possibilités de suivi de la démarche et les documents mis à disposition.

### ETATS DES LIEUX

**Paroles d'habitants** récoltées lors des 10 rencontres territoriales organisées entre novembre et décembre 2018.

**Constats issus du diagnostic** territorial, confié à des bureaux d'études.

### PISTES ISSUES DES RENCONTRES SUR LES TERRITOIRES

**Souhaits d'habitants pour 2038** issus des travaux en sous-groupe réalisés lors rencontres territoriales, autour de 5 thèmes : vivre ensemble - se nourrir, consommer - travailler – habiter – se ressourcer.